Métiers d'arts

8-12 ans

45 à 60 min

Petit groupe (5 à 15)

Peinture de pots en terre cuite

Transformer d'ordinaires pots en terre cuite en une oeuvre d'art.

Source: WikiHow

Matériel

- Papiers journaux ou nappes pour protéger
- Peinture en aérosol
- Peinture régulière
- Pinceaux
- Pots en terre cuite
- Papier sablé

Déroulement

Préparation

- 1. Consulter la fiche complète WikiHow;
- 2. Laver les pots.



Consignes

- 1. Installer un aire de travail adéquat;
- 2. Une fois les pots lavés et séchés, lisser la surface avec du papier sablé. Insister sur les zones rugueuses et les bords tranchants, même si vous n'obtiendrez pas une surface lisse;
- 3. Pour enlever toute trace de crasse et de saleté, essuyer le pot avec un chiffon humide puis laisser sécher à l'air libre. Attendre que le pot soit complètement sec avant de continuer;
- 4. Appliquer une couche d'apprêt. Tenir la bombe aérosol à une distance de 15 à 20 cm de la surface du pot puis pulvérisez une couche fine et uniforme sur l'ensemble de la surface;
- 5. Décorer le pot selon vos envies et votre créativité;
- 6. Laisser sécher complètement;
- 7. Recouvrir d'une couche d'après ou vernis transparent;
- 8. Laisser sécher complètement.

Variantes

- Si vous n'avez pas de cadre en bois, ce n'est pas un problème. Vous pouvez aussi fabriquer du papier seulement avec le morceau de moustiquaire, il sera juste un peu plus souple que si vous l'aviez attaché à un cadre:
- L'ajout de matériaux et de colorants dans la pâte est une excellente manière de donner une touche artistique à votre papier;
- Vous pouvez aussi créer du papier à graines en pressant de petites graines sur le produit final avant de le faire sécher;

Adaptations inclusives

Intégration sensorielle

- Ajouter de la texture dans la peinture (riz, Quinoa, sable...);
- Expliquer que l'étape de séchage peut prendre du temps;



- Faire peindre avec les mains;
- Délimiter l'espace avec des repères visuels, dans ce cas on pourrait mettre le pot sur un cabaret pour éviter les manipulations non-nécessaires.

Mobilité réduite

- Donner des repères tactiles pour le matériel et l'espace;
- Diminuer ou augmenter la taille des pots;
- Diminuer ou augmenter la taille des pinceaux;
- Améliorer la stabilité et la solidité du matériel;
- Laisser plus d'espace entre les participants;
- Miser sur les potentialités du corps. Alterner entre une action par le personnel d'accompagnement et le participant;
- Faire peindre avec les mains;
- Utiliser des pots en plastique (qui ne brisent pas);
- Fixer le pot à la table (velcro).

Agitation et impulsivité

- Expliquer que l'étape de séchage peut prendre du temps;
- Délimiter l'espace avec des repères visuels, dans ce cas on pourrait mettre le pot sur un cabaret pour éviter les manipulations non-nécessaires;
- Diminuer les stimuli (dos à la fenêtre, réduire le bruit ambiant, la lumière, etc.);
- Utiliser des pots en plastique (qui ne brisent pas);
- Fixer le pot à la table (velcro);
- Laisser plus d'espace entre les participants.

Communication

- Expliquer que l'étape de séchage peut prendre du temps;
- Favoriser la coopération en jumelant les participants ou répartir les tâches entre les participants en fonction des forces;



- Simplifier les consignes en petites phrases courtes et claires;
- Montrer un exemple de chacune des étapes;
- Rappeler le temps restant verbalement et visuellement;
- Mettre en valeur les bons coups/les bonnes idées de chacun;
- Écrire les consignes sur un tableau ou un carton;
- Offrir le choix au participant de s'installer dans un endroit confortable.

Adaptations inclusives rédigées par l'Association québécoise pour le loisir des personnes handicapées (AQLPH).

Trucs et astuces

- Vous pouvez, par exemple, peindre le pot entièrement d'une seule couleur unie ou utiliser un rubancache pour n'en peindre que certaines parties;
- Si vous souhaitez juste apporter une petite touche de couleur à votre pot, ne peignez que les bords. Pour un effet plus coloré, vous pouvez peindre la coupelle de la même couleur;
- Décorez le pot, mais laissez les bords de leur couleur d'origine;
- Décorez la moitié du pot et gardez l'autre moitié en sa couleur d'origine. À vous de choisir la moitié à peindre;
- Décorez le pot avec des lignes droites ou des chevrons de différentes couleurs.
- Accélérer le processus de séchage en soufflant de l'air chaud dessus avec un sèche-cheveu. Utilisez le réglage le plus bas et soufflez de l'air chaud sur le papier pendant dix minutes.

Favorise le développement

- Créativité
- Motricité fine