repère culturel

Musique

5-10 ans

15 à 30 min

Petit groupe (5 à 15)

Le soulier qui a beaucoup voyagé

Garder le tempo tout en chantant une chanson de camp.

Source: Camp Musical Saint-Alexandre

Matériel

• Appareil qui peut faire jouer de la musique

Déroulement

Préparation

Sélectionner une ou plusieurs chansons pour le jeu

Suggestions:

- 1. Ram sam sam
- 2. In the hall of the mountain king
- 3. La danse du sabre
- 4. Sirtaki

Voir les vidéos plus bas.



Consignes

- 1. Faire asseoir les participants en cercle, leur demander d'enlever leur soulier droit et de le placer devant eux;
- 2. Faire jouer ou chanter la chanson de camp;
- 3. Demander aux participants de passer le soulier de l'un à l'autre en suivant la pulsation de la musique;
- 4. Lorsque la musique arrête, repérer les participants qui n'ont pas suivi la cadence (ex : ont deux souliers devant eux) et les éliminer de la partie;
- 5. Demander aux éliminer de surveiller les participants toujours en jeu et de signaler ceux qui ne suivent pas la cadence;
- 6. Déclarer vainqueur le dernier participant qui reste en jeu.

Variantes

- Placer les participants en petits groupes et déclarer gagnante l'équipe qui termine la chanson avec le plus de participants encore dans la course;
- Selon l'âge des participants, faire des pause durant la chanson pour augmenter la difficulté.

Adaptations inclusives

- À la place de faire passer le soulier, faire taper dans les main ou frapper deux objets ensemble pour faire le rythme.
- Enlever la notion d'élminiation.
- Ajuster le volume de la musique en fonction de la sensibilité des participants.

Favorise le développement

repère culturel



- Collaboration et travail d'équipe
- Motricité globale